

BALANÇO

2023



CIRURGIÕES DA[®]
AleGria
Despertando sorrisos



Foto: Regiane Gloria

sumário

- 06** Editorial
- 12** Quem Somos!
- 14** Diretoria Estatutária Gestão 2022 - 2026
- 15** Principais Prêmios e Certificações
- 16** Visita nos Hospitais
- 19** Metodologia
- 20** Plantão Espardrapo
- 22** Hospitais Parceiros
- 22** Sorrisos Despertados
- 23** Departamento Artístico
- 24** A Chegada de uma Cirurgiã
- 24** Processo de Capacitação e Integração
- 25** Oficina de Observação
- 25** Estreia
- 26** Capacitação Continuada
- 27** Intervenções Artísticas
- 27** Cabaré Tia Elza na ARIL
- 27** Viola Caipira: de Coadjuvante a Protagonista
- 28** 8ª Edição do Festival de Palhaço & Variedades
- 31** Diário de Bordo
Compartilhando Experiências Artísticas
- 31** CCPAI - Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas
- 32** Iniciam as obras de acessibilidade no banheiro da associação
- 32** Oficina para Voluntários
- 33** Oficina para Pais e Filhos
- 34** Oficina de Máscara e Matiné do Bloco Vai Quem Qué
- 35** Departamento de Pesquisa e Formação
- 36** Palestra e Workshop
- 39** Mostra o seu que eu Mostro o meu

- 39** Visita dos Doutores Coloridos
- 40** Oficina de Palhaço para a Associação Anjos da Alegria - Sorocaba
- 41** Departamento de Eventos
Mobilização e Capacitação de Voluntários
- 42** Polenta Italiana
- 42** Paella Caipira
- 43** Arraiá Caipira
- 44** Confraternização dos Voluntários
- 45** Ações Colaborativas
- 45** Dia do Doador de Sangue na Unicamp
- 46** Recanto dos Amigos
- 47** Evento em Prol da Associação
Show do Arnaldo Freitas
- 47** Workshop de Viola
- 48** Departamento Administrativo
- 49** Evento da Transforma Negócios
- 49** Fomos Contemplados em um Edital Cultural
- 50** Prestação de Contas
Transparência e Gestão
- 50** Relatório Financeiro
- 51** Origens dos Recursos
- 52** Aplicação dos Recursos

- 53** Departamento de Comunicação
Conectando e Engajando
- 53** Nós Na Rede
- 54** Público Impactado
- 54** Departamento de Mobilização de Recursos
- 57** SIMPAT - A SIPAT de Maneira Divertida
- 58** Como Apoiar a Causa?
- 60** Empresa Patrocinadora
- 61** Parceiros Governamentais
- 61** Apoio Institucional
- 62** Empresa Mantenedora da Alegria
- 62** Doações Esporádicas
- 63** Sócio Mantenedor da Alegria
- 64** Elenco
- 65** Um Convite Especial para você



editorial

Olá, pessoal! É com o coração cheio de gratidão que compartilho com vocês um pouco do que foi 2023 para nós.

Este ano completamos 17 anos, e poder levar a Associação rumo à sua maioridade é um desafio diário, mas é também uma jornada repleta de boas energias, pensamentos positivos e, acima de tudo, amor ao próximo. Cada dia traz um novo desafio, a oportunidade de despertar sorrisos e de fazer a diferença na vida de alguém. Esse é o combustível essencial que nos move.

Quando olhamos nos olhos das crianças, vemos muito mais do que sorrisos. Vemos o reflexo do nosso propósito, do nosso compromisso em ser palhaços que despertam sorrisos com carinho, respeito e empatia. **O trabalho no hospital exige uma entrega total, um amor que vai além das palavras** e que se manifesta em cada gesto, em cada brincadeira, em cada sorriso que conseguimos despertar.

Entender a profundidade do que fazemos nos dá uma sensação de completude, de que estamos exatamente onde deveríamos estar, fazendo o que nascemos para fazer. E é essa certeza que nos fortalece para continuar, para enfrentar cada desafio com o coração aberto e com a certeza de que estamos no caminho certo.

Vamos juntos, de mãos dadas, para mais um ano de muitos sorrisos despertados!!





Eliseu Pereira
da Glória
Coordenador Geral



É com imensa alegria que apresentamos o nosso Balanço 2023.

Este ano foi marcado por desafios e conquistas, mas acima de tudo, por sorrisos que nos movem e fortalecem ainda mais nossa missão de levar alegria para aqueles que mais precisam. Cada visita, cada encontro, cada gesto de carinho dentro dos hospitais reafirma e reforça nosso compromisso de transformar vidas por meio da arte e da empatia.

Entre as realizações deste ano, destacamos com orgulho o início das obras de acessibilidade no Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas - CCPAI. Com o Projeto "Cultura para Todos", iniciamos a reforma dos banheiros para garantir acessibilidade a pessoas com deficiência, uma conquista viabilizada pelas generosas doações de amigos e empresas, em especial o apoio do Projeto Roque Transforma da Imobiliária Roque de Limeira/SP.

Outro marco importante foi nossa premiação no Edital de Premiação para Pontos de Cultura do Estado de São Paulo, que nos contemplou com um Kit Cultural Audiovisual. Esse reconhecimento fortalece ainda mais nosso trabalho como Ponto de Cultura e nos inspira a continuar promovendo ações que impactam e transformam a comunidade.

Nosso trabalho é, sem dúvida, um grande privilégio, mas ele só é possível graças ao apoio de pessoas e empresas que acreditam na força transformadora do riso. A todos os parceiros, patrocinadores e amigos, o meu mais profundo agradecimento. Vocês são a base que sustenta essa corrente de alegria e fazem parte de cada sorriso que despertamos. Juntos, estamos construindo um futuro mais alegre, inclusivo e repleto de esperança.

O futuro nos reserva novos caminhos e desafios, mas com a união de todos, continuaremos a crescer, inovar e levar ainda mais alegria para quem mais precisa. Que 2024 seja um ano de ainda mais sorrisos, de encontros memoráveis e de conquistas que nos inspirem a seguir em frente com a certeza de que, unidos, podemos continuar transformando vidas.

Juntos, fazemos a diferença!

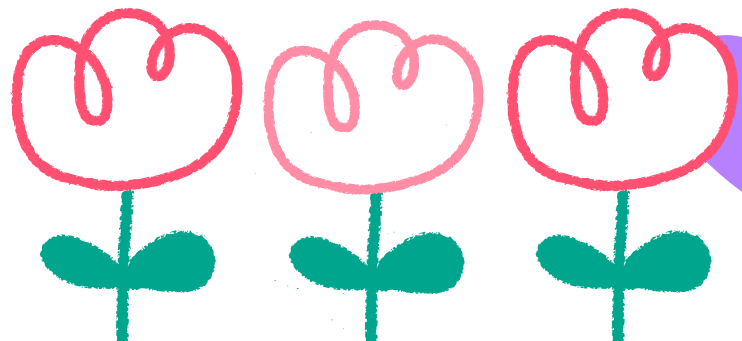


Foto: Gabi | Moda



Regiane Gloria

Coordenadora Administrativa

UM DOS PILARES DOS CIRURGIÕES DA ALEGRIA É A CAPACITAÇÃO CONTÍNUA.

O mundo muda, nós mudamos, a vida muda, nós nos adaptamos! Esse é o sistema que opera naqueles que empreendem no terceiro setor.

E para nos tornarmos uma organização de referência na área, acreditamos no estudo e na produção de conhecimento, o que exige aperfeiçoamento, pesquisa e prática constantes. Nesses 17 anos de Associação mudamos muito, e nos últimos três anos, tivemos que nos adaptar a diversos cenários, sejam de ordem econômica, jurídica, social, governamental, cultural, e até às novas diretrizes da saúde.

Não sei se você se lembra, mas há exatos três anos, passamos por uma pandemia. Esta, aliás, nos impulsionou a nos organizarmos de forma diferente, planejarmos cuidadosamente os próximos passos. Todos nós nos transformamos. Senti que precisava me preparar para algo maior, ou ao menos, contextualizar melhor aquilo que fazemos dentro dos hospitais, e até ressignificar meu papel dentro da Associação, conseqüentemente, o papel do artista e da arte que levamos à crianças e adultos, sejam eles pacientes, acompanhantes ou colaboradores.

Sabe aquele momento que você sente o desejo de estudar e surge a oportunidade certa? Pois bem, especificamente neste ano fiz uma imersão nos estudos,

concluindo diversas formações em Programação Neurolinguística (PNL) - Practitioner, Master Practitioner e Trainer Training pela Sociedade Brasileira de PNL. Só para situar, a PNL é um estudo / ferramenta que avalia a relação entre processos neurológicos, linguagem e comportamentos, com o objetivo de elaborar estratégias para ajudar as pessoas a alcançar objetivos específicos e superar limitações.

Também concluí uma pós-graduação em Psicologia Positiva e Coaching, que tem como objetivo principal promover o bem-estar, e o foco da sua atuação em gerar possibilidades de elevar os momentos de felicidade na vida das pessoas. Esta é a relação fundamental com a figura do palhaço que estudamos, que busca se relacionar com todos através de relacionamento positivo e, de certa maneira, carisma.

E assim, estamos cada vez mais imersos em desenvolver melhor a nossa atuação e tudo o que representa a figura do palhaço. O que posso afirmar, de fato, é que em tudo que fazemos procuramos colocar boas energias e muita positividade.

Para finalizar, posso afirmar que estamos cada vez mais nos aprimorando em proporcionar experiências positivas.



Tiago Abad
Coordenador Artístico



Quem! Somos!



Fundada em 18 de outubro de 2006, a **Associação Beneficente Cirurgiões da Alegria** é uma organização sem fins econômicos dedicada a atuar em hospitais públicos. Nosso elenco é composto por artistas especializados na arte do palhaço, que utilizam técnicas de observação e escuta para se conectarem com pacientes, acompanhantes e profissionais da saúde.

Essa abordagem promove interações significativas e encontros positivos, baseados em sensações, pensamentos, sentimentos e intuições, que constituem o alicerce de nossa metodologia.





Missão

Transformar ambientes hospitalares por meio da atuação profissional de palhaços, operando nas áreas de capacitação e formação, criações artísticas, produção de conhecimento e pesquisa, compartilhando essas experiências com a sociedade, sempre com a finalidade de despertar a alegria.

Visão

Ser uma organização de referência na Arte do Palhaço de Hospital no interior do estado de São Paulo.

valores

Alegria, Qualidade, Transparência, Sutileza nas Relações e Profissionalismo.



Diretoria Estatutária Gestão 2022 - 2026

Regiane Cristina Testa da Gloria – Presidente
Fábio Ponte – Tesoureiro | Juliana Maria de Oliveira – Secretária



Conselho Fiscal

José Francisco Packer | Cristiane de Abreu | Eliseu Pereira da Gloria

Fotos: Gabi Moda



Principais Prêmios e Certificações

- * Prêmio Ponto de Cultura 2020 e 2023
- * Certificado de Reconhecimento de Instituição Cultural - 2019
 - * Selo ONG Transparente - 2019
 - * Selo DOAR - 2019
- * Certificado Melhores ONGS 2018
 - * Selo DOAR - 2018
 - * Selo ONG Transparente - 2018
- * Diploma de Gratidão da Cidade de Limeira - 2018
- * Medalha de Mérito Cívico XV de Setembro - Ordem de Tatuiby - 2018
 - * Ponto de Cultura - 2017
- * Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades - CRCE - 2017
 - * 2ª Edição do Prêmio Brasil Criativo - 2016 e 2014
- * Certificação de Utilidade Pública Municipal - 2012
 - * Prêmio Cultura e Saúde - 2010
- * Reconhecimento do Rotary Club Limeira Norte - 2007



Visita nos hospitais



O Programa Visita da Alegria completa 17 anos em 2023, aliás, este é o nosso principal projeto, em que uma dupla de palhaços visita um hospital parceiro semanalmente, interagindo com crianças, acompanhantes e profissionais da saúde, no período de 6 horas diárias. Este ano chegamos a mais de 169.000 visitas, divertindo e criando novas histórias todos os dias.



Foto: Regiane Gloria

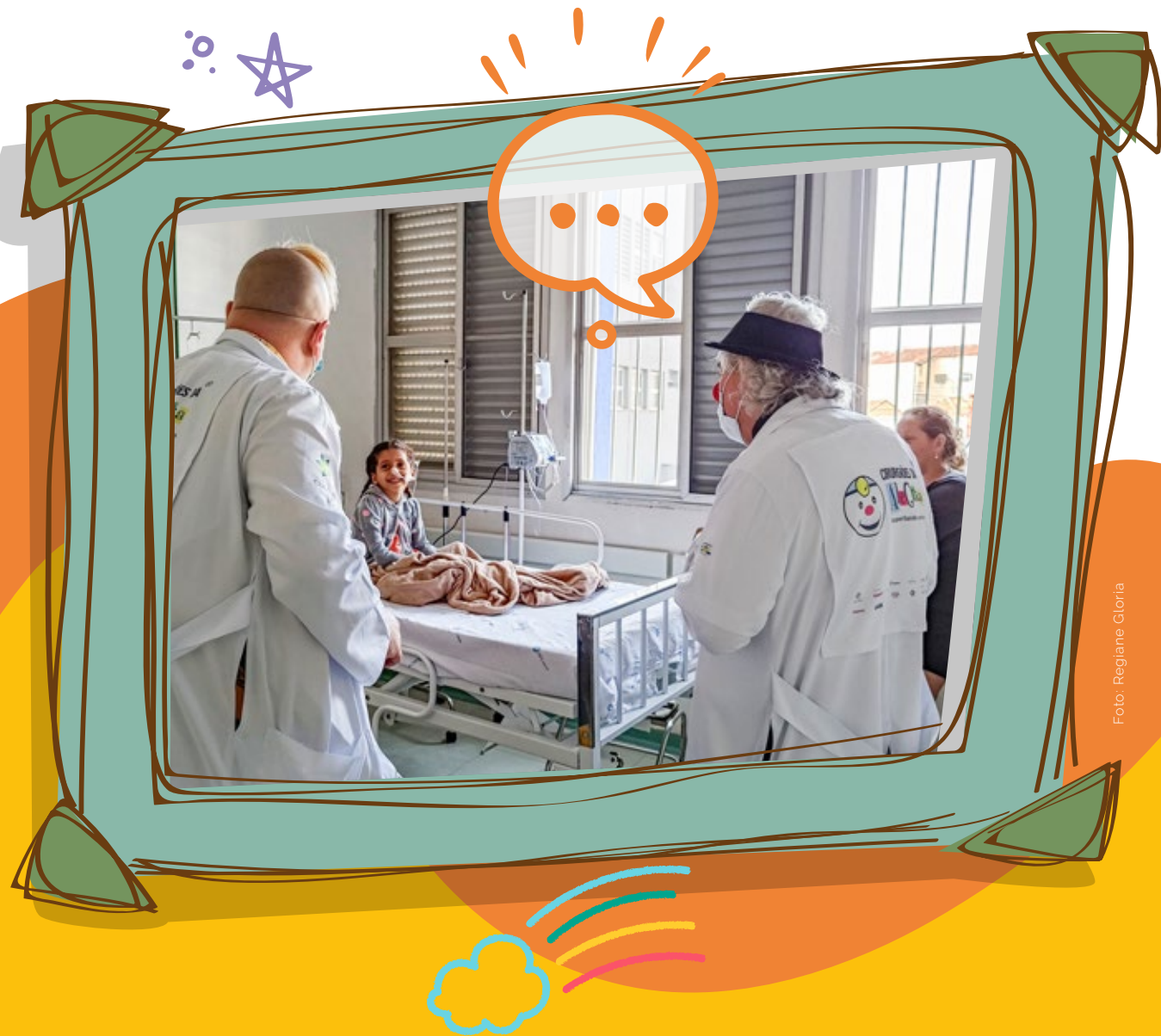
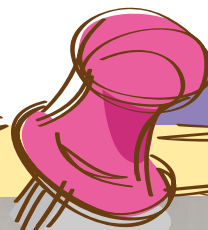


Foto: Regiane Gloria

A nossa atuação em hospitais é o que nos move diariamente, na busca por um trabalho cada vez mais refinado, no aprimoramento das relações entre palhaços e em um ambiente que une diversidade, confiança e muita sensibilidade do artista.

Brincar é a base da atuação do palhaço, e para que a brincadeira seja potente, é necessário conexão e um olhar apurado, que busca os mínimos detalhes para criar um momento que desperte alegria.



Entrar no quarto do hospital tem um belo objetivo, que é envolver a todos nesse poderoso remédio, que é o riso.

Foto: Regiane Glória

Metodologia

Durante os anos, o artista vai produzindo muito material de trabalho, e a estes materiais, damos o nome de cenas e esquetes. Essas cenas surgem em diversos momentos, seja na entrada em um quarto, no meio de uma conversa, em um diálogo desprezioso, em uma passagem no corredor, ou mesmo em meio a uma palavra-gatilho, que desperta a cena. Como são muitos os estímulos dentro do ambiente hospitalar, a mesma cena pode ter diversas maneiras de acontecer, logo, praticamente nunca são iguais.

Essas cenas, quando surgem, aprimoramos em nossa capacitação continuada para refinar a atuação, e assim, cada dupla vai criando seu repertório de trabalho, que também é compartilhado com os demais artistas do elenco, para que todos possam utilizar ou criar a sua própria versão, ou mesmo inspirar em novas criações. É um mundo infinito em possibilidades.

Independentemente da cena ou esquete apresentados, é importante que o artista aproveite o espaço de atuação para gerar os meios necessários para que a apresentação aconteça espontaneamente, visando a potência da relação em cada encontro. Para contextualizar melhor, no hospital, não há um público preparado para assistir a um espetáculo, o que torna a atuação muito diferente daquela que acontece em um teatro, circo ou apresentação em praças públicas. Nesses espaços, o público já está preparado para assistir e se deslocou ao local para apreciar um espetáculo ou intervenção artística. Já no hospital, o público muitas vezes não sabe da presença dos artistas e, conseqüentemente, não está no ambiente para assistir a um espetáculo ou apresentação.

Por isso, a missão do artista é criar esse espaço cênico, conquistar seu público e

prepará-lo para o que vai acontecer. A esse processo damos o nome de "Gerar Condições". Portanto, o artista deve gerar as condições necessárias para que a atuação seja potente e divertida, preparando seu público para aproveitar o máximo da experiência. E tudo isso acontece, sem que o próprio público perceba, é natural e imperceptível.

Cada quarto oferece diferentes possibilidades de interação. Seja uma proposta que surge através de um objeto que se transforma em algo novo (o palhaço consegue subverter e dar outras utilizações), da configuração das pessoas que estão lá dentro, de um acompanhante animado, de um paciente que está querendo brincar, enfim, são infinitas as maneiras de produzir um momento lúdico.

Os artistas criam o campo de atuação, geram possibilidades, e o público é cocriador daquele breve espetáculo. Cada um brincando com seu papel de diretor, ator, espectador e roteirista, criando um novo espetáculo, que nunca existiu e que irá se encerrar naquele mesmo instante.



Foto: Gabi Moda





Plantão esparadrapo



Quer um
café?

O dia para mim só começa depois do café. Então, convido você para pegar o seu também e sentar aqui comigo para conversar.

Por acaso já pensou em ter uma segunda profissão na sua vida?

Segunda-feira, dia 17 de julho, pego minha mochila que separei um dia antes. Dentro, tem coisas como sapato, roupa, jaleco, nariz, chapéu, maquiagem, e junto com ela está também a maleta de ferramentas palhaçísticas. Coloco tudo dentro do carro, e vamos para a estrada.



Foto: Eliseu Pereira

O destino é o hospital da PUC de Campinas, e nesse momento, estou com o meu parceiro de vida e trabalho Tiago Abad. No caminho, apreciamos a coreografia das andorinhas voando no céu azul. Acredito nesse registro das andorinhas de manhã como algo tão positivo, que gravou no meu inconsciente de tal forma, que pude ter acesso a ele mais tarde, de outra forma, mas sobre isso, chegaremos lá.

Julho, criançada maiorzinha está de férias, coincidência ou não, encontramos no hospital mais quartos vazios do que cheios, o que é ótimo, é claro (lugar de criança não é no hospital), por isso, cantamos e tocamos mais vezes para os bebês, que na maioria das vezes se encontram dormindo, ou tomando um leitinho fresquinho colhido no orvalho da manhã (direto da fonte).

Justo nesse dia 17 de julho, só para contradizer esse pensamento, eis que encontramos um dos quartos bem cheio, com 4 mães e 4 meninas, duas bebês e duas maiorzinhas de aproximadamente 5 anos de idade. Entramos com calma, e logo transformamos três delas em bailarinas do Bolshoi. Pois é, encontramos celebridades fantásticas nesses hospitais, minha gente!

Logo que passamos pela porta, a Cirurgiã Juvelinda (que sou eu mesma) foi muito bem recebida por uma dessas bailarinas poderosas, daquelas que lê sua alma à primeira vista (só no olhar 43). A outra bailarina, na entrada do quarto, era silenciosa e com um olhar vivo, à espera de algo que nem sei o que era, mas acho que aconteceu no final. A terceira bailarina nos surpreendeu com o seu sorriso, sim, "Artista reconhece outra artista", frase que passou na cabeça de Juvelinda, e lá estavam as três prestando atenção em nós.

Juvelinda lembrou das andorinhas que viu de manhã e, imediatamente, teve a ideia de se apresentar como bailarina que quer fazer teste para o Bolshoi, "eu também sei dançar A Lagoa dos Cisnes", ela disse, já se posicionando para o início da apresentação. Cirurgião Acerola puxou imediatamente seu kazoo e tocou um belo concerto, e Juvelinda então espalhou o seu encanto como cisne em



Artista: Cris Abreu
Palhaça: Cirurgiã Juvelinda
Cidade: Campinas
Hospital: Hospital da PUC
Mês: julho - 2023

quatro atos, em torno de uma lagoa (era um pano de chão, mas tudo bem). Quando terminou, ao invés de lágrimas de emoção, como esperava Juvelinda, havia risadas inesperadas, afinal, Juvelinda não foi cisne, foi pato! Bom, pelo menos foi o que disseram os olhos mais atentos, a dança do pato é de outra história.

O Acerola com sua graça e leveza, para mostrar do que era capaz, entrou e abrilhantou o palco como o grande feiticeiro Von Rothbart (sabe aquele que aprisionou a princesa Odette do Lago dos Cisnes?), mas, para as três bailarinas, aquela dança foi apenas engraçada, pelo menos foi o que disseram rindo.

Saimos do quarto repensando nossas carreiras na dança. De fato, depois do encontro com as bailarinas do Bolshoi, nos fez pensar que mudar de profissão, no momento, não parece a melhor opção. Só que Juvelinda não perde a esperança, e seguirá tentando.

Se você tem uma segunda profissão, ou gostaria de ter, e se está ligado à dança, preciso dizer, não deixe de procurar as bailarinas do Bolshoi do quarto 116, elas lhe darão um feedback sincero, porém amoroso, sobre suas habilidades, virtuosismos e graciosidades como nunca ninguém jamais fará.



Hospitais Parceiros



✨ ✨ Sorrisos
despertados

HOSPITAIS	ADULTOS	CRIANÇAS	TOTAL
Santa Casa	5.436	754	6.190
PUC	7.429	1.249	8.678
HFC	12.336	1.207	13.543
			28.411



Foto: Regiane Gloria

Total acumulado desde a fundação (2006 a 2023):
169.881 pessoas impactadas



Departamento artístico

A qualidade artística é um dos pilares fundamentais da Associação. O Departamento Artístico é responsável por planejar e criar as condições necessárias para que o elenco se desenvolva e mantenha o alto padrão de suas performances. A Capacitação Continuada visa identificar as necessidades específicas de cada artista, além de desenvolver exercícios que aprimorem e agreguem valor ao seu repertório, elevando a qualidade das intervenções junto ao público atendido.

A chegada de uma cirurgiã

Estamos em festa! A chegada de uma Cirurgiã é um momento de muita alegria no mundo da palhaçaria. É com nossos narizes vermelhos de felicidade que anunciamos a presença ilustre da Cirurgiã Juvelinda - tão jovem quanto linda, (segundo ela) no Hospital Santa Casa de Limeira!

A capacitação, integração e apresentação da artista ao hospital foram conduzidas pelos Cirurgiões Gaguelo e Acerola, PHDs em "bobologia" e especializados em bobeias e besteiras humorísticas em geral.

Quem habita este ser é a atriz, produtora cultural e arte-educadora Cris Abreu. Formada pela Fundação das Artes de São Caetano do Sul e produtora cultural pela UNICSUL, Cris também é pós-graduanda em Psicologia Positiva e Coaching.



Fotos: Gabi Moda

Processo de Capacitação e Integração

O processo de capacitação de um novo Cirurgião da Alegria acontece em três momentos. O primeiro, voltado a atividades em sala, assim como a leitura e compreensão do Manual de Conduta Artística. Em um segundo momento, o artista é convidado para a oficina de observação, ou seja, acompanhar uma dupla de palhaços veteranos nos hospitais. E por último, atuar em trio, podendo vivenciar o papel de um Cirurgião da Alegria. O objetivo desse processo é deixar o artista

seguro para desempenhar seu trabalho, visando também maior segurança aos pacientes, profissionais da saúde e o hospital parceiro.

Durante este ano, a Artista Cris Abreu foi preparada para integrar o elenco, participando do processo de capacitação, integração e treinamento. Posteriormente, foi apresentada aos profissionais da saúde no Hospital da PUC em Campinas, onde iniciou sua atuação.



Foto: Regiane Gloria

Oficina de Observação

Foram meses de processo de capacitação, muitos cursos, treinos e aprendizados, até que convidamos a Cris para acompanhar a dupla de Cirurgiões Gaguelho e Acerola para a Oficina de Observação que ocorreu no mês de março.



Foto: Eliseu Pereira da Gloria

Estreia

E assim, dia 03 de abril aconteceu a estreia da Cirurgiã Juvelinda no Hospital da PUC em Campinas.



Foto: Eliseu Pereira da Gloria

Capacitação CONTINUADA

A cada 15 dias, realizamos a Capacitação Continuada, que é um encontro do elenco, voltado ao desenvolvimento de habilidades artísticas, ensaios, aprimoramento de cenas que nascem nos hospitais, e o compartilhamento do progresso individual de cada artista.

Consideramos que a Capacitação é fundamental para manter a integração do elenco, gerar aprendizado através do compartilhamento das experiências e, conseqüentemente, aprimorar a qualidade do nosso trabalho.

Durante este ano, aconteceram 25 encontros de 5 horas, totalizando 125 horas.



Foto: Regiane Gloria

Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria



Intervenções Artísticas

CABARÉ TIA ELZA NA ARIL



No dia 30 de março, estivemos na ARIL (Associação de Reabilitação Infantil Limeirense), apresentando o Cabaré Tia Elza, que contou com diversas apresentações artísticas, desde pequenas cenas até poesia. Os alunos também participaram.



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

No dia 11 de novembro, apresentamos o espetáculo "Viola Caipira: de Coadjuvante a Protagonista", no Centro Rural de Tanquinho para os associados da AFOCAPI - Associação dos Fornecedores de Cana de Piracicaba.

Já no dia 2 de dezembro, os produtores rurais de Tietê, associados da AFOCAPI - Associação dos Fornecedores de Cana de Piracicaba, tiveram a oportunidade de assistir ao espetáculo "Viola Caipira: de Coadjuvante a Protagonista".



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

8ª Edição do Festival de palhaço & variedades

Durante o mês de outubro, comemoramos os 17 anos da Associação com a realização do 8º Festival de Palhaço & Variedades, proporcionando um período repleto de diversão e entretenimento gratuito para toda a população de Limeira.

Este ano, nosso Festival adquiriu um caráter itinerante. Os Cirurgiões da Alegria expandiram sua atuação para além dos hospitais, despertando alegria no público em geral.

O destaque desta edição inclui espetáculos de palhaço, apresentações musicais, encantos da viola caipira, além de palestras e oficinas voltadas para crianças e suas famílias.

Nosso objetivo é proporcionar ao público de Limeira e região acesso gratuito a todas as atrações, enriquecendo o cenário cultural da cidade e destacando a importância da arte e da cultura na conscientização e formação da sociedade.

As apresentações do 8º Festival de Palhaço e Variedades teve início no dia 06 de outubro na pediatria da Santa Casa de Limeira com o espetáculo "Pronto SóCorro Experimental".



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

Na sexta-feira, 6 de outubro, a atriz Cris Abreu ministrou a Oficina de Teatro de Sombras para crianças e seus pais. A atividade aconteceu no CCPAI - Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas, a nossa sede, proporcionando momentos de aprendizado e diversão para todos os participantes.

No dia 14 de outubro, apresentamos o espetáculo "Vamos Cuidar do Tempo" para os filhos dos colaboradores do HFC - Hospital dos Fornecedores de Cana de Piracicaba. O evento ocorreu nas instalações da AFOCAPI - Associação dos Fornecedores de Cana de Piracicaba, proporcionando momentos de alegria e cultura para todos os presentes.



Foto: Mauro Rodrigo

No dia 19 de outubro, apresentamos o espetáculo "Pronto SóCorro Experimental" para as crianças da Escola Professora Olívia Caprânico, em Piracicaba-SP, proporcionando uma experiência cheia de diversão e alegria.



Foto: Regiane Gloria

No dia 22 de outubro, levamos o espetáculo "Pronto SóCorro Experimental" aos moradores e crianças do bairro Saira, na área rural de Limeira-SP, proporcionando uma experiência de arte e diversão para a comunidade local.



Foto: Regiane Gloria

No dia 26 de outubro, Tiago Abad e o Cirurgião Gaguelho estiveram na Escola Maria Madalena, em Limeira, onde apresentaram a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro" para as crianças, adolescentes, colaboradores e professores da instituição.



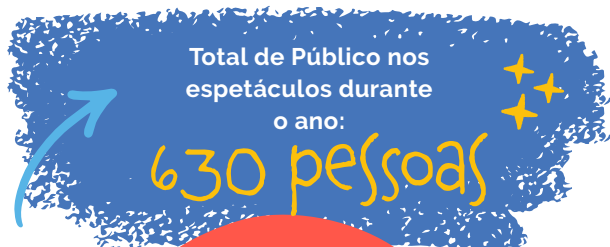
Foto: Regiane Gloria

No dia 28 de outubro, encerramos o Festival com a Oficina "Cirurgiões em Conexão", destinada aos voluntários. A oficina teve como objetivo orientar os participantes sobre suas funções na produção e organização dos eventos sociais, como jantares, festas, manhãs de doces, festivais, atividades em nossa sede, além das campanhas de doação de sangue e medula óssea.



Foto: Regiane Gloria

No dia 27 de outubro, os residentes do Cantinho do Vovô tiveram a oportunidade de assistir a estreia do espetáculo "Viola Caipira: de Coadjuvante a Protagonista".



Diário de Bordo

compartilhando Experiências Artísticas

O "Diário de Bordo" consiste em uma série de vídeos em que compartilhamos técnicas, experiências e vivências da atuação artística no ambiente hospitalar. Esses vídeos registram bate-papos entre nossos artistas durante o trajeto de volta do hospital para casa, oferecendo uma visão íntima e autêntica do cotidiano de nosso trabalho.

O "Diário de Bordo" tem como objetivo principal ser uma valiosa fonte de inspiração e aprendizado para outros grupos de palhaços ao redor do mundo.

Confira a
playlist:



1.993
visualizações



Foto: Regiane Glória

CCPAI - Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas

O CCPAI é a nossa sede, o núcleo central da Associação onde realizamos uma ampla gama de atividades fundamentais. Desde ensaios para aprimoramento de habilidades, eventos e reuniões, passando por cursos, oficinas artísticas, produção de figurinos e cenários. É aqui que nossa missão começa a ganhar vida.

Desde 2017, somos reconhecidos pelo Ministério da Cultura como Ponto de Cultura, um marco significativo para a cidade de Limeira. Nosso objetivo sempre foi e será fomentar o desenvolvimento cultural local, utilizando a arte como ferramenta de transformação social e geração de emprego.



INICIAM AS OBRAS DE acessibilidade NO BANHEIRO DA ASSOCIAÇÃO

No dia 30 de outubro, iniciamos o Projeto "Cultura para Todos", que visa a reforma e acessibilidade dos banheiros do Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI), que tem por finalidade fornecer acessibilidade às pessoas com deficiência. Essa importante realização foi viabilizada por meio de doações de amigos e empresas, dentre as quais destacamos o Projeto Roque Transforma, uma iniciativa da Imobiliária Roque de Limeira/SP, que prontamente se engajou em nosso projeto, doando boa parte do material e toda mão de obra para a reforma.



Foto: Eliseu Pereira da Gloria

OFICINA PARA VOLUNTÁRIOS

No dia 28 de abril, no Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI), Eliseu Pereira, Tiago Abad, Aline Rocha, Fábio Ponte e Juliana Oliveira realizaram a oficina Cirurgiões em Conexão, para os novos voluntários da Associação.

Na Associação, os voluntários atuam na organização e realização dos eventos em geral, como: Paella, Festa Junina, Campanhas de Cadastro de Medula Óssea, Doação de Sangue e outras. Venha fazer parte desta grande Família!



Foto: Guilherme Testa da Gloria

OFICINA PARA pais e filhos

Nossas oficinas proporcionam momentos de diversão e fortalecimento dos laços familiares. Através de experiências lúdicas e educativas, fortalecemos as relações familiares, promovemos o desenvolvimento pessoal das crianças, melhorando sua autoconfiança e sociabilidade, e criamos uma comunidade mais unida e engajada ao utilizar a cultura como ferramenta de inclusão e desenvolvimento social. As oficinas acontecem no Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI), nossa sede.

Nos dias 1 de julho e 25 de agosto, Eliseu Pereira e Cristiane Abreu ministraram a Oficina Vamos Brincar de Circo, para as crianças e seus familiares.



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

Em 21 de julho, Cristiane Abreu realizou uma Oficina de Teatro de Sombras, proporcionando uma experiência enriquecedora para crianças e seus familiares.



Foto: Eliseu Pereira da Gloria

OFICINA DE MÁSCARA E MATINÊ DO Bloco Vai Quem Qué

No sábado, 18 de fevereiro, a atriz Cristiane Abreu ministrou a Oficina de Máscara de Carnaval. Em seguida, as crianças participaram do Bloco Vai Quem Qué, durante a Matinê, ao som das tradicionais e consagradas marchinhas de Carnaval. O evento foi um verdadeiro sucesso, repleto de cultura, arte e criatividade, proporcionando diversão e alegria para as crianças e seus familiares.



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

78 pessoas impactadas em 6 oficinas

Departamento de Pesquisa e Formação

A pesquisa é fundamental para encontrar respostas e direcionar as nossas ações. Mensurar e refletir sobre o trabalho oferecido ao nosso público é uma prática constante. Por isso, contamos com o Departamento de Pesquisa e Formação, dedicado à produção de conhecimento e à melhoria contínua da qualidade de nossas ações artísticas.

Neste ano, aumentamos o nosso elenco, com a entrada da Cirurgiã Juvelinda, que ingressou em dois hospitais: PUC - Campinas e Santa Casa de Limeira. Destacamos que 98% dos colaboradores acreditam que nosso trabalho é muito importante para sua equipe! E 96% apontam que somos parceiros do trabalho da equipe hospitalar.

A pesquisa foi importante para validarmos o nosso processo de Capacitação e para nos mostrar que a escolha foi especial para continuarmos bem avaliados pelos colaboradores dos hospitais parceiros. Para conferir a nossa Pesquisa completa de Impacto nos Hospitais 2023, use o QR Code.



Foto: Gabi Moda



Foto: Regiane Gloria

palestra e workshop

Ao longo dos anos de atuação em hospitais, desenvolvemos palestras e workshops que detalham aspectos específicos do nosso trabalho, todos elaborados pelos nossos artistas. Esses eventos têm o objetivo de informar e entreter o público, utilizando um humor refinado que facilita a compreensão das mensagens e cria um ambiente descontraído e leve, características fundamentais do Programa Visita da Alegria.

As palestras, ministradas por Eliseu Pereira e Tiago Abad, são:

1. O Empoderamento dos Sonhos Desejáveis
2. O Palhaço em Busca do Encontro
3. Um Olhar para a Vida

Todas as palestras realizadas neste ano fazem parte das contrapartidas sociais, formativas e culturais do Projeto Cirurgiões da Alegria - Despertando Sorrisos - Programa Anual 2022 - Pronac 212683. Essas palestras destacam a importância da arte e da cultura na conscientização e formação da sociedade.

No dia 17 de março, participamos do Encontro de Casais com Cristo (ECC), na igreja São Cristóvão, em que ministramos a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro".



Foto: Regiane Gloria

Já no dia 6 de maio, foi a vez dos jovens do Encontro de Adolescentes com Cristo (EAC) receberem Eliseu Pereira ministrando a palestra "O Empoderamento dos Sonhos Desejáveis".



Foto: Regiane Glória

Foto: Guilherme Testa da Glória



Dia 17 de outubro, Eliseu Pereira da Glória e Tiago Abad, nosso querido Cirurgião Acerola, ministraram a palestra "O Empoderamento dos Sonhos Desejáveis" no ECC da Paróquia de Santo Antônio, na cidade de Cordeirópolis.



No dia 19 de outubro, a Emeief Pastor Ismael Pereira do Lago recebeu Eliseu Pereira da Glória e Tiago Abad, que ministraram a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro". Durante a palestra, o Cirurgião Gaguelho fez uma aparição especial, encantando a todos com sua presença.



Foto: Regiane Glória



No dia **21 de outubro**, os alunos da FOPE, em Americana/SP, receberam o Cirurgião Gaguelho (Eliseu Pereira da Gloria) e Tiago Abad para ministrar a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro", que aborda a sutileza do trabalho do palhaço de hospital.



Foto: Guilherme Testa da Gloria



Foto: Regiane Gloria

No dia **26 de outubro**, em duas sessões, às 8h e às 13h, Eliseu Pereira da Gloria e Tiago Abad estiveram na Escola Maria Madalena, ministrando a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro".

597

pessoas impactadas

Mostra o seu que eu mostro o meu

Os encontros promovidos pelo Departamento de Pesquisa e Formação têm como objetivo gerar conhecimento e facilitar a troca de informações com outras instituições. Estas interações fortalecem nossa rede de relacionamentos e incentivam a colaboração entre os profissionais envolvidos. O foco está em promover a troca de informações visando o aprimoramento e o crescimento tanto administrativo quanto artístico.



Fotos: Gabi Moda



Foto: Guilherme Testa da Glória

VISITA DOS Doutores Coloridos

No dia 19 de dezembro, recebemos a visita dos representantes dos Doutores Coloridos, João Gonçalves Tarumirim, Fábio Esper e Ricardo Cavalcante, que atuam na cidade de Jacareí-SP.

OFICINA DE PALHAÇO

para a associação anjos da alegria • Sorocaba

Os Cirurgiões fizeram as malas e foram visitar os amigos da Cia Anjos da Alegria, em Sorocaba. **Nos dias 23 e 24 de setembro, Eliseu Pereira da Gloria e Tiago Abad ministraram a Oficina de Capacitação para o elenco da associação.**

A oficina incluiu diversas atividades com o objetivo de aprimorar as técnicas de palhaço e refletir sobre a poderosa energia do encontro. A comitiva também contou com a presença da nossa Coordenadora Administrativa e Financeira, Regiane Gloria.



Foto: Nelson Shiraga



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

28
pessoas presentes



Foto: Nelson Shiraga

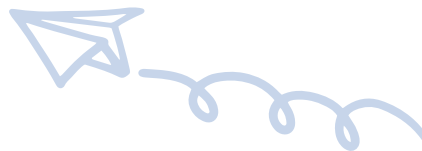
Departamento DE EVENTOS

Mobilização e capacitação de voluntários

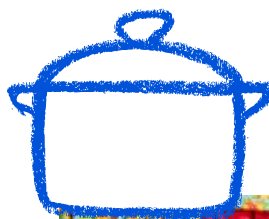
Nosso departamento se dedica à mobilização e capacitação de voluntários, fomentando o espírito de equipe, a colaboração mútua e a empatia. Através de programas de treinamento, preparamos nossos voluntários para atuar na organização de eventos sociais, tais como jantares, festas, manhãs de doces, festivais, atividades no Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI), a nossa sede, bem como nas campanhas de doação de sangue e medula óssea.

Além disso, contribuimos para a melhoria da qualidade de vida da comunidade local, através de iniciativas que promovem o bem-estar social e cultural.

Este ano toda a renda arrecadada foi destinada ao Projeto "Cultura Para Todos", que tem como objetivo a construção de dois banheiros, sendo um totalmente adaptado para cadeirantes e pessoas com deficiência, no CCPAI - Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas, sede dos Cirurgiões da Alegria.



Polenta Italiana



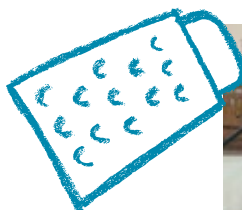
No dia 28 de janeiro, foi realizada mais uma edição da deliciosa Polenta Italiana no Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI). Este evento celebra o aniversário do casal Regiane e Eliseu e marca o início das atividades anuais da Associação.

A succulenta polenta quatro queijos, acompanhada de molho à bolonhesa, e as deliciosas bruschettas de queijo e manjericão foram preparadas com muito carinho pelo casal e pelos voluntários. De sobremesa, foi servido um irresistível bolo de frutas tropicais.



Fotos: Guilherme Testa da Glória

Foto: Guilherme Testa da Glória



Paella Caipira

No dia 21 de maio, realizamos a deliciosa e consagrada Paella Caipira, preparada pelo Chef Beto Bolognesi e voluntários.



Foto: Alime Rocha



Arraiá Caipira

No dia 24 de junho, realizamos o nosso Arraiá Caipira! O evento contou com a participação de voluntários, diretores, amigos e famílias, que se reuniram para uma grande celebração repleta de bebidas e comidas típicas.

Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

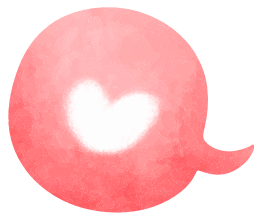


Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria





CONFRATERNIZAÇÃO DOS VOLUNTÁRIOS

Para celebrar as conquistas ao longo do ano, reunimos nossos voluntários em quatro ocasiões especiais: nos dias 26 de maio, 30 de junho, 18 de outubro e 17 de dezembro. Esses encontros foram dedicados à prestação de contas dos eventos realizados, um momento essencial para reforçar a transparência e o compromisso com nossos objetivos.

Além disso, foram oportunidades valiosas para promover a descontração e fortalecer os laços entre a equipe. Mas acima de tudo, cada celebração foi pensada com carinho para proporcionar alegria e diversão às crianças, que são o coração de nossa missão. Esses momentos compartilhados reafirmam nosso propósito e renovam as energias para continuarmos transformando vidas.



Ações COLABORATIVAS



Foto: Gabi Moda

25/11/23

Dia do Doador de Sangue na UNICAMP



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

Recanto dos amigos

≡ ♥ ♥ ♥ ≡
Dedicação e Conservação

O Recanto dos Amigos é uma área verde situada ao final da rua da Associação. Anteriormente, o local era frequentemente utilizado para o descarte inadequado de lixo, materiais de construção e até mesmo animais mortos. Em 2020, a comunidade, com o apoio da Associação, mobilizou-se para transformar essa realidade.

Desde então, nossos voluntários têm se dedicado à conservação e manutenção do espaço. Todos têm um papel fundamental neste processo, mas um casal merece destaque, o Sr. Josias e a Sra. Adélia, que trabalha de forma contínua para cuidar do parquinho, transformando-o em um ambiente seguro e agradável para crianças e suas famílias. Seu empenho e dedicação diária são fundamentais para a revitalização e o sucesso do Recanto dos Amigos. A eles, a nossa eterna gratidão.



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria



Foto: Eliseu Pereira da Gloria



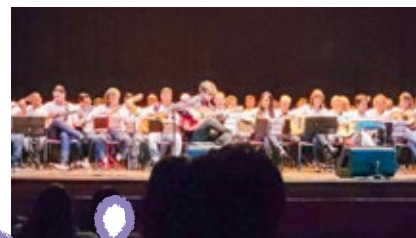
Evento em prol da Associação SHOW DO ARNALDO FREITAS



No dia 15 de julho, o Teatro Vitória, em Limeira, foi palco de um evento especial: o workshop e show "Viola Minha Viola: Histórias não contadas dos bastidores", conduzido pelo renomado instrumentista Arnaldo Freitas e promovido por "Viola Caipira Limeira", representado por José Packer.

Arnaldo encantou o público ao reviver os clássicos da música sertaneja raiz e compartilhou as histórias dos bastidores das gravações do icônico programa Viola Minha Viola. O evento foi enriquecido pela participação da Orquestra Tom da Terra.

Toda a renda arrecadada foi doada ao Projeto "Cultura Para Todos", que tem como objetivo a reforma e adaptação dos banheiros do Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas (CCPAI), garantindo acessibilidade às pessoas com deficiência.



Fotos: Eliseu Pereira da Gloria



WORKSHOP DE VIOLA

Durante o evento, também foi realizado um workshop de viola, no qual Arnaldo Freitas compartilhou seu vasto conhecimento, ensinando técnicas da viola caipira e encantando o público com seus causos. A combinação de ensinamento técnico e narrativa pessoal proporcionou uma experiência rica e envolvente para todos os presentes, destacando a maestria e a paixão de Arnaldo pela música.



Fotos: Eliseu Pereira da Gloria

+ - × Departamento = # ÷

Administrativo

A equipe é dedicada e realiza um trabalho detalhado para assegurar a execução eficiente dos projetos, desde sua concepção até a prestação de contas. O esforço e a dedicação de todos, ao conduzir as atividades com transparência, ética e profissionalismo, fortalecem nossa credibilidade e atraem novas empresas para apoiar a causa da alegria.



Foto: Gabi Moda

Evento da Transforma Negócios

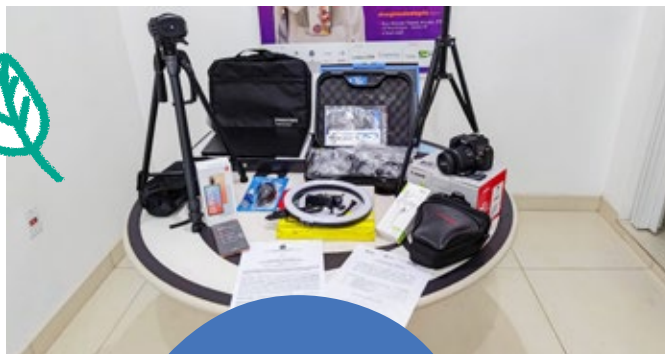
No dia 7 de outubro de 2023, diretores da Associação participaram do evento "Conexão que Transforma", promovido pela empresa Transforma Negócios. O encontro reuniu diversos empresários e abordou as perspectivas para 2024, com foco em estratégia de negócios, inovação e colaboração. O evento incluiu dois painéis principais: Vendas & Mercado e Pessoas & Cultura.



FOMOS CONTEMPLADOS em um Edital Cultural

No dia 9 de outubro, estivemos na Secretaria de Cultura, em São Paulo, para receber um Kit Cultural Audiovisual no valor aproximado de R\$17.323,60. Esta premiação foi concedida através do Edital de Seleção Pública Nº 46/2023, que visa reconhecer e apoiar iniciativas culturais em todo o Estado de São Paulo.

O Edital premiou 74 Pontos de Cultura, com o objetivo de fortalecer e valorizar a Rede Cultura Viva, promovendo ações de formação, assistência, intercâmbio, participação social e mobilização em rede, além de fomentar a informação, promoção e comunicação cultural.



Prestação de contas

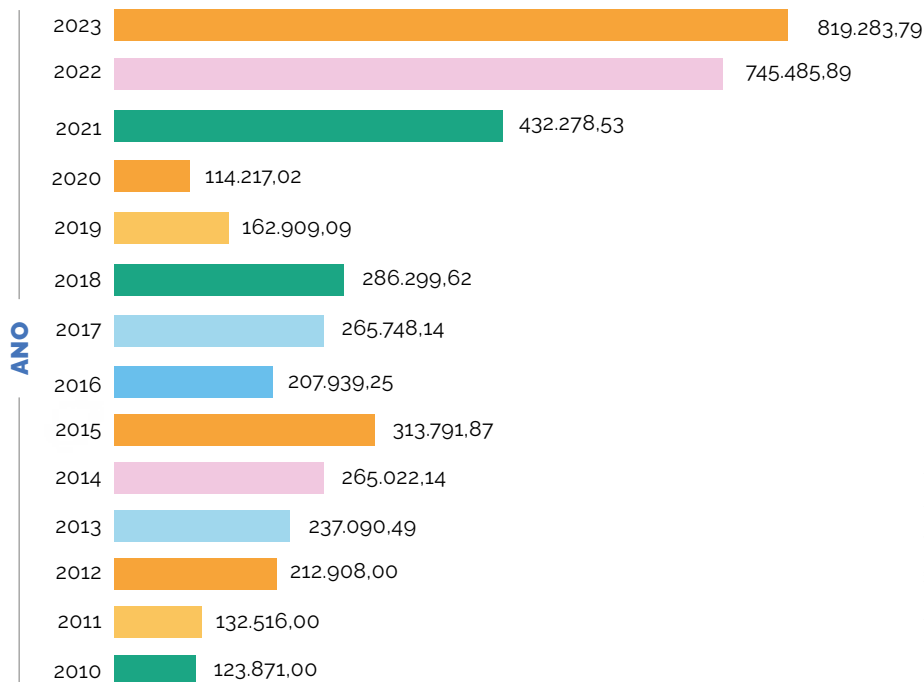
Transparência e Gestão

A prestação de contas contínua e transparente é fundamental para a gestão diária da Associação. Nosso objetivo é proporcionar à sociedade uma visão clara sobre a origem e a aplicação dos recursos que sustentam o Programa Visita da Alegria, bem como outros projetos.

Explicamos detalhadamente como esses recursos são gerenciados e alocados.

A alocação de recursos é realizada de acordo com o planejamento estabelecido no Plano Anual, que foi aprovado pelo Ministério da Cultura. Este processo garante que todas as ações sejam conduzidas com rigor e conforme as diretrizes estabelecidas, assegurando a eficácia e a integridade na gestão dos nossos recursos.

Relatório Financeiro



Origens dos Recursos

SETORES

- Transferência de Recursos entre Projetos
- Doações de Empresas com Lei de Incentivo
- Produtos, Serviços e Eventos (Intervenções, Produções Artísticas e Cursos)
- Doações de Pessoas Físicas sem Lei de Incentivo
- Doações de Empresas sem Lei de Incentivo
- Aplicação Financeira

Fonte: Cirurgiões da Alegria

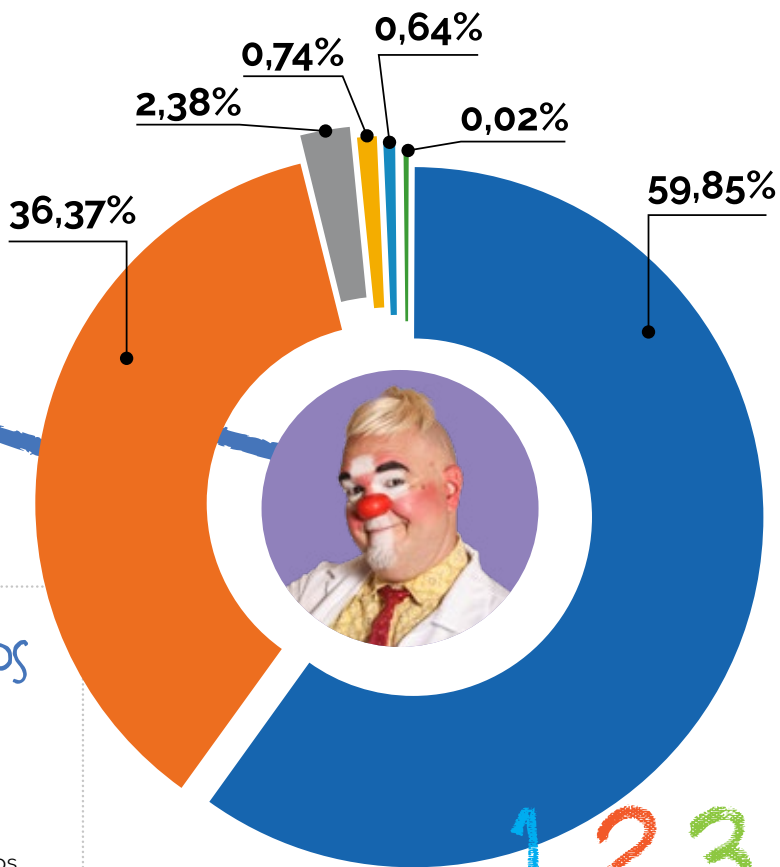
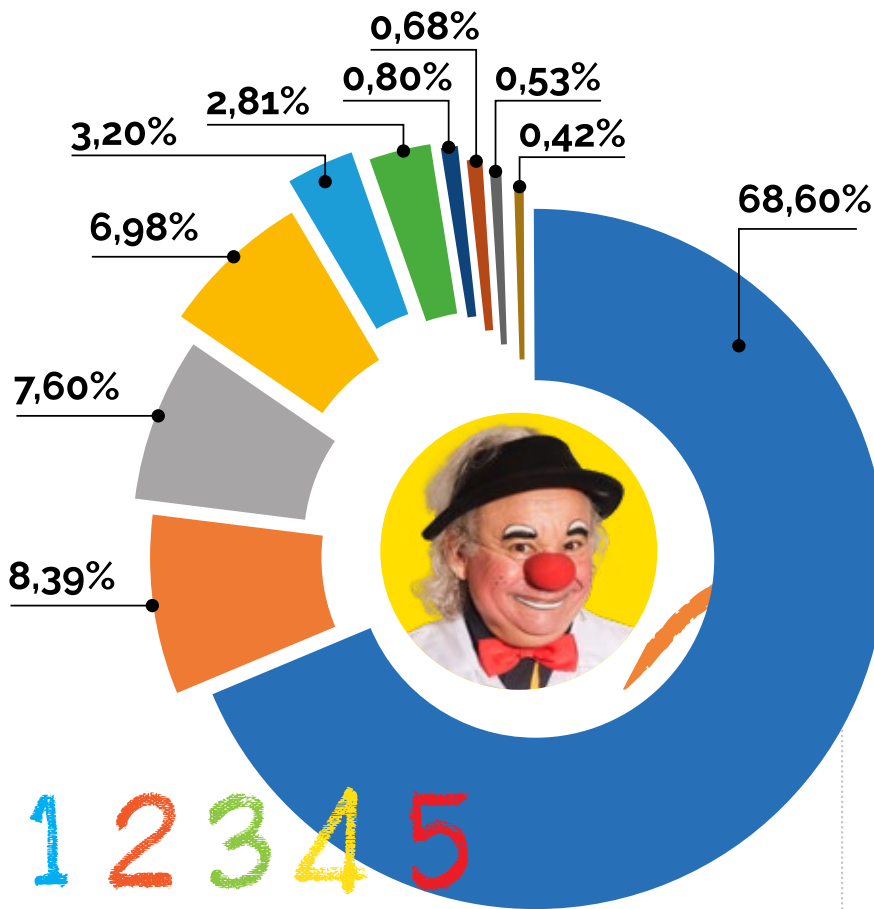


Foto: Gabi Moda





Aplicação dos Recursos

SETORES

- Programas nos Hospitais
- Agenciamento e Ações de Captação de Recursos
- Administrativo/Operacional/Pessoal
- Divulgação e Marketing
- Ponto de Cultura
- Aquisição e Acervos
- Locação e Conservação de Imóvel
- Escola
- Apresentações e Espetáculos
- Impostos

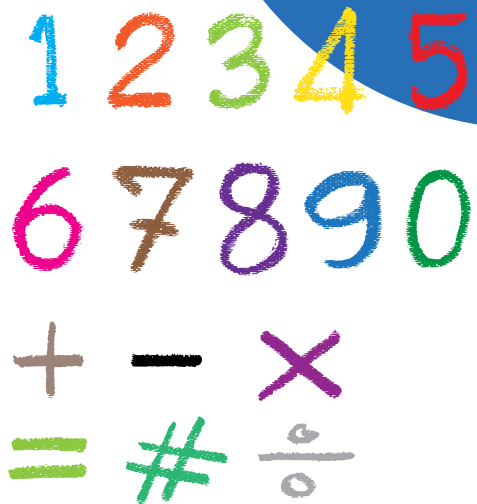


Foto: Gabi Moda

Fonte: Cirurgiões da Alegria

Departamento de comunicação







Conectando e Engajando

O Departamento de Comunicação da Associação Cirurgiões da Alegria é essencial para promover e divulgar as atividades da organização. Sua função inclui desenvolver e implementar estratégias de comunicação, gerenciar redes sociais, criar conteúdo e elaborar materiais informativos.

O departamento também mantém a comunicação com parceiros, patrocinadores e a comunidade, garantindo que todos estejam informados sobre nossas ações e impactos. Ao construir e manter uma imagem positiva da Associação, o departamento contribui para aumentar o engajamento e o apoio à nossa causa.



NÓS NA REDE

-  Site | 3.600 visualizações da página
-  Youtube | 1.310 inscritos
-  Facebook | 21.000 seguidores
-  Instagram | 4.972 seguidores
-  LinkedIn | 1.785 seguidores
-  Mailing | 951 cadastros



Público impactado

Em nossa trajetória, temos o privilégio de promover encontros com uma diversidade de espectadores, que variam de crianças a adultos, tanto em ambientes hospitalares quanto fora deles.

Foto: Regiane Glória



Neste ano, tivemos o prazer de impactar 521.912 pessoas por meio de nossas ações presenciais e virtuais.

QTD	ATIVIDADES PRESENCIAIS	PÚBLICO
	Programa Visita da Alegria	28.411
9	Espectáculos	630
6	Palestras	597
10	Intervenções em Empresas	1.047
7	Oficinas	106
5	Ações Colaborativas	155
9	Ações no CCPAI	279
REDES SOCIAIS		
	Seguidores	30.018
	Visualizações	460.669
	TOTAL DE PÚBLICO IMPACTADO	521.912

Departamento de mobilização de recursos

A diversificação das fontes de recursos é um desafio constante para este Departamento, que se empenha em desenvolver estratégias eficazes para assegurar a sustentabilidade da Associação. Isso é alcançado através da prospecção e avaliação de novas parcerias com empresas, oferecendo oportunidades de negócios sociais que proporcionem benefícios mútuos.



Foto: Gabi Moda

A experiência acumulada pelos Cirurgiões da Alegria no ambiente hospitalar conferiu-lhes um profundo conhecimento sobre relações humanas, saúde, bem-estar e empatia, tornando-os especialistas na arte da conexão. Essa expertise é de grande valor para empresas que buscam inovar e valorizar suas equipes. Assim, nosso trabalho é flexível e adaptável às necessidades específicas de cada empresa, promovendo transformações significativas em todos os envolvidos.



Conheça nossas intervenções em empresas acessando o QR Code

Nos dias 13 e 14 de fevereiro, os Cirurgiões Gaguelho e Acerola estiveram presentes na Empresa Galzerano, no encontro nacional de representantes. O tema do evento foi O MELHOR ESTÁ POR VIR – que trouxe o planejamento da empresa para 2023.



No dia 24 de março, tivemos a honra de participar de um evento muito especial: a celebração dos 65 anos da empresa Galzerano. Nossos Cirurgiões Gaguelho e Acerola estiveram presentes para interagir e expressar nossa gratidão a todos os colaboradores e diretores.

Durante a comemoração, tivemos o prazer de agradecer pessoalmente à matriarca da família, Sra. Nair Helena, e suas três filhas: Maria Cristina, Maria Clara e Maria Aparecida.



No dia 18 de maio, visitamos a Roque Imóveis e recebemos um acolhimento caloroso de Cássio, Caio e Marina.

Durante a visita, propusemos uma parceria para o Projeto "Cultura Para Todos", que visa a construção de dois banheiros no CCPAI - Centro Cultural Profissionalizante de Artes Integradas, sendo um totalmente adaptado para cadeirantes e pessoas com deficiência. Ficamos satisfeitos em ver que nossa solicitação foi prontamente atendida.

No dia 15 de dezembro, tivemos o privilégio de marcar presença na Confraternização da empresa Roque Imóveis, em Limeira-SP.

O evento contou com a participação especial dos Cirurgiões Gaguelho e Acerola, que interagiram e proporcionaram momentos de alegria e diversão ao público presente.

Foto: Thayza Cairnes



Foto: Regiane Gloria



Foto: Regiane Gloria

SIMPAT

A sipat de maneira divertida

Oferecemos aos colaboradores uma abordagem lúdica e descontraída para transmitir informações essenciais sobre o uso de EPIs, prevenção, segurança no trabalho, saúde e bem-estar. Paralelamente, promovemos momentos de diversão e alegria com a presença dos Cirurgiões Palhaços, que utilizam uma abordagem artística repleta de sutileza e humor para engajar e entreter a equipe.

Este ano, Tiago Abad apresentou a palestra "O Palhaço em Busca do Encontro" e Eliseu Pereira da Glória ministrou "O Empoderamento dos Sonhos Desejáveis" durante a SIPAT nas lojas da Covabra nas cidades de Sumaré, Itatiba, Limeira, Itupeva, Campinas Taquaral, Capivari e Rio Claro, impactando 217 pessoas.



SIPAT
Covabra
Itatiba

SIPAT
Covabra
Limeira

217
pessoas impactadas



Foto: Regiane Glória

como apoiar a causa?

Foto: Gabi Moda



Um programa como o Visita da Alegria, que celebra 17 anos e já atingiu **169.881 mil visitas presenciais**, impactando tanto adultos quanto crianças hospitalizadas, só é possível graças a colaboração e parceria de empresas e indivíduos que acreditam na causa da alegria.

Os hospitais públicos recebem nossas intervenções artísticas de forma gratuita, e a sustentabilidade do projeto é garantida por meio de doações de pessoas e empresas que destinam parte de seu imposto de renda, além do apoio de sócios mantenedores da Alegria, eventos, apresentações teatrais, SIPATs e palestras.

Sua Empresa Pode:

- Patrocinar, através de incentivo fiscal de 4% do imposto devido.
- Tornar-se Empresa Patrocinadora da Alegria com recursos próprios.
- Contratar intervenções SIPATs, Semana da Qualidade, palestras e espetáculos.
- Desenvolver uma campanha de marketing.
- Adquirir o direito de utilização da marca Cirurgiões da Alegria.

Você Pode:

- Doar 6% do seu Imposto de Renda.
- Tornar-se sócio Mantenedor da Alegria.
- Fazer uma doação única.
- Participar dos nossos cursos ou oficinas.
- Comprar nossos produtos.
- Assistir nossos espetáculos.

Entre em contato para informações sobre doações e parcerias:
mbr@cirurgioesdaalegria.org.br | (19) 99236.5145 ou (19) 99390.4314

Leis de Incentivo Fiscal

As leis de incentivo à cultura se baseiam, em essência, no princípio da Renúncia Fiscal. O Estado abre mão de uma parte do imposto e transfere o poder de decisão para as empresas e pessoas físicas. Essas, possuem autonomia na hora de escolher quem irão patrocinar, utilizando recursos públicos para esse fim.

Empresa Patrocinadora

Pela Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet, nº 8.313), sua empresa, ao declarar o Imposto de Renda sobre o lucro real, pode destinar até 4% do valor devido.

Já pelo ProAC ICMS (Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo, Lei Estadual nº 12.268), as empresas que recolhem ICMS no estado de São Paulo podem destinar até 3% do valor do imposto devido a projetos culturais aprovados, obtendo o correspondente abatimento no seu imposto.

Doadores Pessoa Física

Se você faz a declaração completa do Imposto de Renda, pode destinar até 6% do valor devido, sem qualquer custo adicional.

EMPRESA PATROCINADORA

Lei de Incentivo à Cultura

BANCO TOYOTA

CARMELO FIOR cerâmica



ZACCARIA

 **Galzerano**
O lugar do seu bebê.

D. Carvalho



JOHN DEERE

Saporo

montana[®]
Montana Química Ltda.



CMP - COMPANHIA METALGRÁFICA PAULISTA
DESDE 1924



GRUPO 
NowVertical
COMPANY

Parceiros Governamentais



Lei de
Incentivo
à Cultura
Lei Rouanet

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Apoio Institucional

Nossos apoiadores colaboram diretamente com o desenvolvimento dos projetos da Associação, oferecendo produtos, materiais ou serviços em prol da causa da alegria.



Empresa Mantenedora DA ALEGRIA



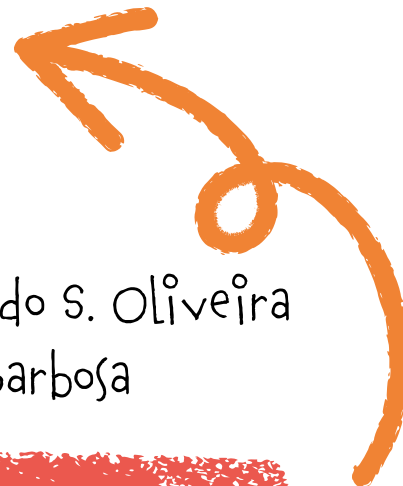
new.up!
Bebedouros e Purificadores

As Empresas Patrocinadoras da Alegria desempenham um papel essencial ao destinar valores mensais para apoiar a manutenção, ampliação e sustentabilidade dos projetos da Associação. Esse compromisso

financeiro contribui diretamente para a continuidade e eficácia de nossas iniciativas, refletindo um forte comprometimento corporativo com a responsabilidade social e o bem-estar da comunidade.



DOAÇÕES Esporádicas



Keven Henrique
Tiago Lira Abad

Douglas Aparecido S. Oliveira
Flávio Barbosa

Sócio Mantenedor DA ALEGRIA

São aqueles que contribuem mensalmente com qualquer valor para apoiar nossas ações. Com uma doação a partir de R\$30,00 mensais, o sócio mantenedor garante 50% de desconto em espetáculos teatrais e oficinas dos Cirurgiões da Alegria, além de 20% de desconto nos produtos da nossa lojinha.

Aparecido Testa

Massanori Takaki

Juliana Maria de Oliveira

Tiago Lira Abad

Uilma Araújo de Oliveira

Aline Batista Rocha

Cristiane de Abreu

Guilherme Testa da Glória

Eliseu Pereira da Glória

Regiane Cristina Testa da Glória

ELENCO



Eliseu
Pereira
da Glória

Cirurgião Gaguelho



Tiago
Abad

Cirurgião Acerola



cris Abreu

Cirurgiã Juvelinda

Conselho Diretor Gestão

2022 - 2026

Regiane Cristina Testa da Gloria - Presidente

Fábio Ponte - Tesoureiro

Juliana Maria de Oliveira - Secretária

Conselho Fiscal

Aline Batista da Rocha - até 09/11/2023

José Francisco Packer - a partir de 10/11/2023

Cristiane de Abreu

Eliseu Pereira da Gloria

Assessoria Contábil

Astro Escritório Fisco Contábil

Assessoria de Comunicação

Álamo Hub de Negócios Criativos e Inovação

Assessoria Jurídica

Ubirajara Gomes de Mello Advogados Associados

Grupo Executivo

Regiane Testa da Gloria - Coordenadora Administrativa

Eliseu Pereira da Gloria - Coordenador Geral

Tiago Abad - Coordenador Artístico

Expediente Balanço 2023

Coordenação: Eliseu Pereira da Gloria

Edição/Redação: Regiane Testa da Gloria, Tiago Abad

Revisão, Projeto Gráfico e Diagramação: Álamo Hub de Negócios Criativos e Inovação

Colaboração: Guilherme Testa da Gloria

Fechamento desta publicação: Dezembro de 2023

Foto de Capa: Gabi Moda

Endereço

Rua Manoel Toledo Arruda, 276

Jd. Nova Europa Limeira/SP - CEP 13482-014

Telefone: (19) 99236-5145 | (19) 99390-4314

www.cirurgioesdaalegria.org.br

contato@cirurgioesdaalegria.org.br

Realização



MINISTÉRIO DA CULTURA





Um convite Especial Para você

Você conheceu nosso balanço e viu o impacto positivo que causamos. Agora, que tal se juntar a nós e se tornar um Sócio Mantenedor da Alegria? Com sua contribuição mensal, continuaremos a transformar ambientes e a despertar sorrisos.

Envie um WhatsApp para
(19) 99236-5145 com a frase:

“Eu quero fazer parte da família de
Sócio Mantenedor da Alegria!”



Aguardamos você!





CIRURGIÕES DA[®]
AleGria
Despertando sorrisos